

1. Missa *Sine nomine*

Plummer?

Ky - ri - e, fons bo - ni - ta -

Contra

Tenor

5

-tis, pa - ter in - ge - ni - te, a quo

-tis, pa - ter in - ge - ni - te, a

12

bo - na cun - cta pro -

quo bo - na cun - cta

18

-ce - dunt, e - le -

pro - ce - dunt, e - le -

23

y - son. Ky - ri - e,
y - son. Ky - ri - e, qui
...-son, Ky - ri - e,

28

qui se - pti - for - mis dans do - - na
se - pti - for - mis dans do - -
qui se - pti - for - mis dans do -

34

pneu - ma - - - te, a quo ce - -
-na ...a quo ce - - - -
-na ...a quo ce - - - -

40

lum, ter - - - ram
lum, ter - - - ram re - plen -
lum, ter - - - ram re - - - plen -

46

...e - - - -
tur, e - - - -
tur, e - - -

52

-le - - - - - y - - - son.

-le - - y - son. Chri -

- - - - - le - - - y - - son.

58

Chri - ste, rex u - ni - ce De - i

-ste, rex u - ni - ce De - i pa -

-ste, rex u - ni - ce De - i pa -

64

pa - tris ge - ni - te, quem de vir - gi - ne na - sci -

- tris ge - ni - te, quem de vir - gi - ne na -

pa - tris ge - ni - te, quem de vir - gi - ne na -

70

- tu - rum mun - do mi - ri - fi - ce san - cti pre -

-sci - tu - rum mun - do mi - ri - fi - ce san - cti pre - di - xe -

- tu - rum mun - do mi - ri - fi - ce san - cti pre - di - xe -

76

- di - xe - runt pro - phe - te, e -

- runt pro - phe - te, e - - - -

- di - xe - runt pro - phe - te, e -

...-te, e - - - -

82

le - y - son.

-le - y - son.

-le - y - son.

88 [O = C] # #

Ky - ri - e, spi - ri - tus al - me, co -

Ky - ri - e, spi - ri - tus al - me, co - he -

99

- he - re - des pa - tri na - to -

- re - des pa - tri na - to -

110 #

- que, u - ni - us u - si - e con - si -

- que, u - ni - us u - si - e con - si - sten - do,

121

- sten - do, flu - ens ab u - tro - que, e -

flu - ens ab u - tro - que, e -

132

le - - - - -

le - - - - -

143

- - - y - son. Ky - ri - e, i -

- - - y - son. Ky - ri - e, i -

153

-gnis di - vi - ne, pe - cto - ra no -

-gnis di - vi - ne, pe - cto - ra no -

...-son. Ky - - ri - - e,

163

-stra suc - cen - de, ut di - gni pa - ri -

-stra suc - cen - de, ut di - gni pa - ri -

-stra suc - cen - de, ut di - gni

174

- ter pro - cla - - - -

pa - ri - ter pro - cla - - - - ma -

184

...pos - si - - - - -
-ma - - - - - re pos - si - - - - -
- - - - - re pos - si - - - - -

194

- mus sem - - - - - per,
- mus sem - - - - -
- mus sem - - - - - per, e -

204

e - - - - - le - y - son.
- per, e - - - - - le - y - son.
- - - - - le - y - son.

Glo - ri - a in ex-cel-sis De-o.
Et in ter - ra pax
Contra Et in ter - ra pax
Tenor

4

ho - mi - ni - bus bo - - - - - ne vo -
ho - mi - ni - bus bo - - - - - ne

10

-lun - - - ta - - - tis, Lau - da - mus te,
vo - lun - - - ta - - - tis, Lau - da - mus te,

16

Be - ne - di - ci - - mus te, A - do -
Be - ne - di - ci - - mus te, A -

22

-ra - mus te, Glo - ri - - fi - - ca - - mus
-do - ra - mus te, Glo - ri - - fi - - ca - - mus

28

te. Gra - ti - as a - gi - mus ti -
te. Gra - ti - - - as a -
...Gra - ti - as a - gi - mus

34

-bi pro - pter ma - gnam glo - -
-gi - mus ti - bi, pro - pter ma - gnam glo - -
ti - - bi pro - pter ma - gnam glo - -

71

-te, Jhe - su Chri

77

-ste. Do - mi - ne De - us, A - gnus De - i, Fi -

83

-li - us Pa -

89

tris. Qui tol - lis

95

pec - ca - ta ...mi -

101 [O = C]

-se - - re - - re no - - bis. Qui
mi - se - re - re no - - bis. Qui
mi - se - re - re no - - bis.

108

tol - lis pec - ca - ta mun - - - -
tol - lis pec - ca - ta mun - - - - di,
tol - lis pec - ca - ta mun - - - - di,

119

- di, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - - -
su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - - - -
su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - - - -

130

- - - - - nem no - - - - stram. Qui se -
- - - - - nem no - - - - stram. Qui
- - - - - nem no - - - - stram. Qui

141

- des ad de - - - xte - ram Pa - - - tris,
se - des ad de - - - xte - - ram Pa - - - tris,
se - des ad de - - - xte - - ram Pa - - - tris,

152

mi - se - re - re no -

mi - se - re - re no -

163

bis. Quo - ni -

bis. Quo - ni -

...Quo - ni -

174

- am tu so - - lus san - - ctus,

- am tu so - lus san - - ctus, Tu

- am tu so - - lus san - - ctus, Tu

185

so - - - - - lus Do - - mi -

so - - - - - lus Do - - mi -

196

...Tu so - lus Al - - tis - si -

- nus, Tu so - - lus

- nus, Tu so - lus Al - - tis - -

207

mus, Jhe - su Chri - - - - -

...Jhe - - - - - su Chri - - - - -

-si - - - - mus, Jhe - su Chri - - - - -

218

-ste, Cum san - cto Spi - ri - - - - - tu,

-ste, Cum san - cto Spi - ri - - - - - tu, in

-ste, Cum san - cto Spi - ri - - - - - tu, in glo -

229

in glo - ri - - - - - a De - i Pa - tris. A - - - - -

glo - ri - - - - - a De - i Pa - - - - - tris. A - - - - -

-ri - - - - - a De - i Pa - tris, ...De - i Pa - tris. A -

240

- - - - - men.

- - - - - men.

- - - - - men.

Cre-do in u-num De-um.

Pa - trem o - mni - po -

Contratenor Pa - trem o - mni - po -

Tenor

4

-ten - - tem, fa - cto - rem ce - li et ter -

-ten - - tem, fa - cto - rem ce - li et

10

- - - re, vi - si - bi - li - um o - - mni -

ter - - re, vi - si - bi - li - um o - - mni - -

16

- - - um et in - vi - si - bi - - - -

- - - um et in - vi - si - bi - - - - -

22

li - - - - - um. Et in u -

li - - - - - um. Et in u - num Do -

...Et in u -

28

- num Do - mi - num, Jhe - sum Chri - stum, Fi - li -

- mi - num, Jhe - sum Chri - - - stum, Fi - li - um

- num Do - mi - num, Jhe - sum Chri - - - stum, Fi -

34

-um De - i u - ni - ge -

-li - um De - i u - ni - ge - ni -

40

-ni - tum. Et ex Pa - tre na -

- tum. ...Et ex Pa - tre na -

- tum. Et ex Pa - tre na -

46

-tum an - te o - mni - a se - cu - la.

-tum an - te o - mni - a se - cu - la. De - um de De -

- tum ...De - um de De -

52

-o, lu - men de lu - mi - ne, De -

-o, lu - men de lu - mi - ne, De - um

-o, lu - men de lu - mi - ne, De - um

58

ve - rum de De - o ve - ro. Ge - ni -

-um ve - rum de De - o ve - ro. Ge - ni -

ve - rum de De - o ve - ro.

64

- tum, non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa -

70

- tri, per quem o - mni - a fa - - cta

76

sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes et

82

pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de ce - -

88

lis. Et in - car -

94

in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto,
 -na - tus est de Spi - ri - tu San - cto,
 -na - tus est de Spi - ri - tu San - cto, ex

100

...et ho - mo
 ex Ma - ri - a Vir - gi - ne: et ho -
 Ma - ri - a Vir - gi - ne: et

106

fa - ctus est. Cru - ci - fi -
 - mo fa - ctus est. Cru - ci - fi -
 ho - mo fa - ctus est.

[O = C]

113

- xus e - ti - am pro no - bis sub
 - xus e - ti - am pro no - bis sub Pon -

124

Pon - ti - o Pi - la - to, pas - sus et
 - ti - o Pi - la - to, pas - sus et se - pul -

135

se - pul - tus est. Et re - sur - re - xit ter -
tus est. Et re - sur - re - xit

146

-ti - a di - e se - cun - dum Scri - ptu -
ter - ti - a di - e se - cun - dum Scri - ptu -

157

- ras. Et a - scen - dit in ce - lum, se -
- ras. Et a - scen - dit in ce - lum, se -

168

- det ad de - xte - ram Pa - tris. Et
- det ad de - xte - ram Pa - tris. Et

179

- det ad de - xte - ram Pa - tris. Et
- det ad de - xte - ram Pa - tris.

190

i - te - rum ...cum glo - - ri -
i - te - rum ven - tu - rus est
...ven - tu - rus est cum glo - - ri - a

201

- a iu - di - ca - re vi - - vos
...vi - vos et mor -
iu - di - - ca - - re vi - vos et

212

...cu - ius re - - gni
tu - os: cu - ius re -
mor - - - tu - os: cu - ius re - gni

224

non e - rit fi - nis. ...A -
gni non e - rit fi - nis. ...A -
non e - rit fi - - - nis. ...A -

235

men.
men.
men.

Contratenor

Tenor

San - - - - -

San - - - - -

Musical score for Contratenor and Tenor, measures 1-4. The Contratenor part is on a soprano clef and the Tenor part is on a tenor clef. Both parts have lyrics "San". The music is in a major key with a key signature of one sharp (F#).

Tenor

5

ctus, san - - - - -

ctus, san - - - - -

Musical score for Tenor, measures 5-10. The Tenor part has lyrics "ctus, san". The music continues in the same key signature.

11

-ctus, san - - - - -

-ctus, san - - - - -

Musical score for Contratenor and Tenor, measures 11-16. The Contratenor part has lyrics "-ctus, san" and the Tenor part has lyrics "-ctus, san".

17

ctus. Do - mi - - - - -

ctus. Do - mi - - - - -

Musical score for Contratenor and Tenor, measures 17-22. The Contratenor part has lyrics "ctus. Do - mi" and the Tenor part has lyrics "ctus. Do - mi".

23

nus

nus De - - - - -

nus De - - - - -

Musical score for Contratenor and Tenor, measures 23-28. The Contratenor part has lyrics "nus" and the Tenor part has lyrics "nus De".

29

...Sa - ba - us

us

Sa - ba -

35

oth. Ple - ni

...Ple - ni

oth.

41

sunt ce - li

sunt ce - li

47

et ter - ra glo - ri - a tu -

et ter - ra glo - ri - a tu -

53

a. O - san -

...O - san -

59

O - san - - - - -

na ...O - san - na ...O - san - - - - -

na ...O - san - - - - -

65

na ...O - san - - - - - na

na ...O - - - san - - - - - na

na ...O - san - - - - - na

71

in ex - - - - - cel - - - sis. Be -

in ex - - - - - cel - - - sis. Be -

in ex - - - - - cel - - - sis. Benedictus

78

ne - - - - -

ne - - - - -

89

di -

100

ctus qui

di ctus

Musical score for measures 100-102. The system includes a vocal line (treble clef), a piano line (treble clef with an 8), and a bass line (bass clef). The lyrics are: "ctus qui" on the vocal line and "di ctus" on the piano line.

111

ve

qui ve

Musical score for measures 111-113. The system includes a vocal line (treble clef), a piano line (treble clef with an 8), and a bass line (bass clef). The lyrics are: "ve" on the vocal line and "qui ve" on the piano line.

122

nit in

nit in

Musical score for measures 122-124. The system includes a vocal line (treble clef), a piano line (treble clef with an 8), and a bass line (bass clef). The lyrics are: "nit in" on the vocal line and "nit in" on the piano line.

133

no mi ne Do

no mi ne Do

Musical score for measures 133-135. The system includes a vocal line (treble clef), a piano line (treble clef with an 8), and a bass line (bass clef). The lyrics are: "no mi ne Do" on the vocal line and "no mi ne Do" on the piano line.

144

mi

mi

3 3&c.

Musical score for measures 144-146. The system includes a vocal line (treble clef), a piano line (treble clef with an 8), and a bass line (bass clef). The lyrics are: "mi" on the vocal line and "mi" on the piano line. There are triplets and a triplet with a caesura (3&c.) indicated above the piano line.

155

ni. O -

ni. O -

...-ni. O -

166

O - - - san - - - na ...O - - - san -

san - - - na ...O - - - san -

san - - - na ...O - - - san -

177

na in

na in

na in

188

ex - - - cel - -

ex - - - cel - -

ex - - - cel - -

199

na in

na in

na in

210

221

sis.

sis.

sis.

Contratenor

1. A - gnus De -

1. A - gnus De -

Tenor

5

i, qui tol - lis pec -

i, qui tol - lis pec - ca -

11

- ca - ta mun -

- ta mun -

17

di, mi -

di, mi - se

...mi - se -

23

-se

29

-re - re ...mi - se - re - re

- re - re ...mi - se - re - re ...mi - se

-re - re ...mi - se - re - re ...mi - se

35

no

-re - re no - bis.

-re - re no -

41

bis. 2. A - gnus

2. A - gnus

bis.

47

De

De

53

i, qui tol

i, qui tol

59

-lis pec - ca - ta mun

-lis pec - ca - ta mun

65

di,

di, mi - se - re

...mi - se - re

71

...no

re no

re no

77 [O = C]

bis. 3. A

bis. 3. A

bis.

86

gnus De

gnus De

97

108

i, qui tol - lis pec - ca -

i, qui tol - lis pec -

...-i, qui tol - lis pec -

119

-ta mun di,

-ca - ta mun di, do - -

-ca - ta mun di, do - -

130

...no
na
na no

142

bis pa
...pa
bis pa

154

cem.
cem.
cem.